

## Anmeldung zur Therapie

Name: Mann im  
Bienenkostüm

Alter: 49

### Krankheitsprofil:

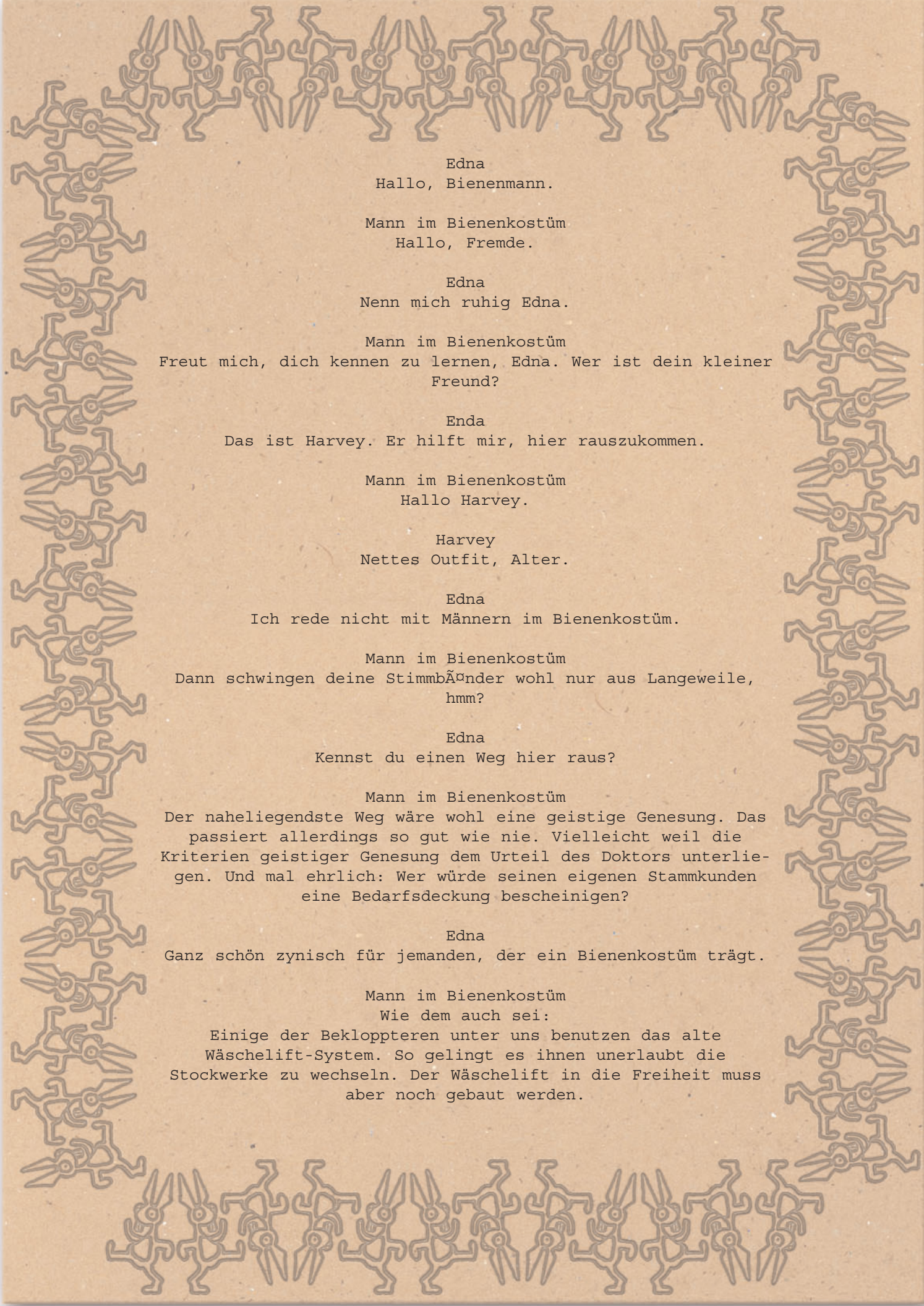
Sein Vater war Imker, er ein sensibles Bürschchen mit Angst vor Insekten. Sein Vater wollte, dass er den Familienbetrieb übernimmt, er wollte Schauspieler werden. Eins führte zum Anderen.

Jetzt sitzt er als Biene verkleidet in der Irrenanstalt und redet sich ein, dass man auch aus der Gefangenschaft heraus einen Beitrag zur Weltkultur leisten kann. Und in den Räumlichkeiten der Beschäftigungstherapie sind alle Materialien vorhanden, um die ganz große Kunst zu schaffen: Wachsmalstifte, Fimo und Pappmaché.

Der Mann im Bienenkostüm leidet an einer Krankheit, die erneut beweist, dass das Schicksal einen Sinn für Humor hat: Eine chronische Überproduktion von Ohrenschmalz.



*Mann im Bienenkostüm*



Edna  
Hallo, Bienenmann.

Mann im Bienenkostüm  
Hallo, Fremde.

Edna  
Nenn mich ruhig Edna.

Mann im Bienenkostüm  
Freut mich, dich kennen zu lernen, Edna. Wer ist dein kleiner  
Freund?

Edna  
Das ist Harvey. Er hilft mir, hier rauszukommen.

Mann im Bienenkostüm  
Hallo Harvey.

Harvey  
Nettes Outfit, Alter.

Edna  
Ich rede nicht mit Männern im Bienenkostüm.

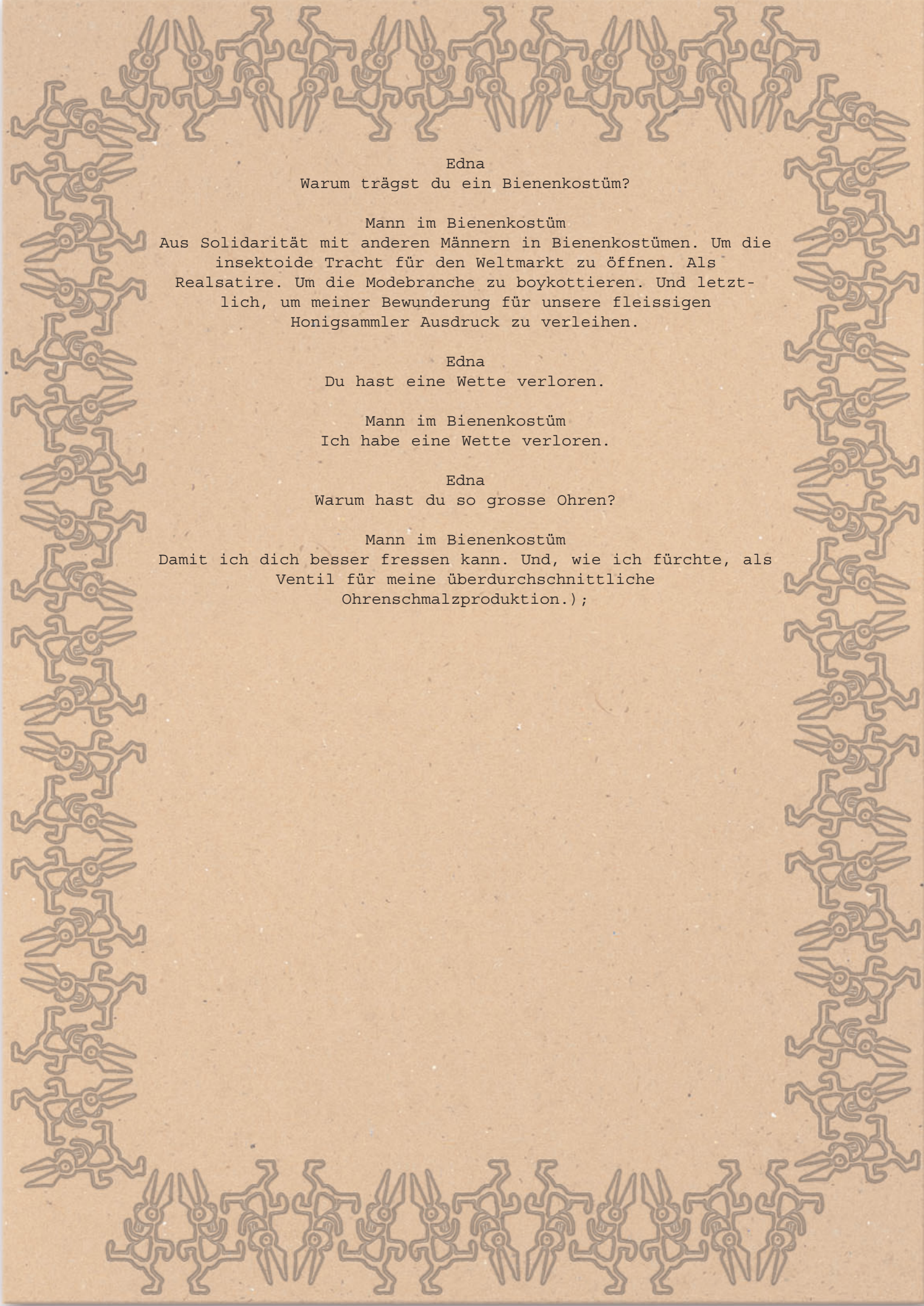
Mann im Bienenkostüm  
Dann schwingen deine Stimmbänder wohl nur aus Langeweile,  
hmm?

Edna  
Kennst du einen Weg hier raus?

Mann im Bienenkostüm  
Der naheliegendste Weg wäre wohl eine geistige Genesung. Das  
passiert allerdings so gut wie nie. Vielleicht weil die  
Kriterien geistiger Genesung dem Urteil des Doktors unterlie-  
gen. Und mal ehrlich: Wer würde seinen eigenen Stammkunden  
eine Bedarfsdeckung bescheinigen?

Edna  
Ganz schön zynisch für jemanden, der ein Bienenkostüm trägt.

Mann im Bienenkostüm  
Wie dem auch sei:  
Einige der Bekloppteren unter uns benutzen das alte  
Wäschelift-System. So gelingt es ihnen unerlaubt die  
Stockwerke zu wechseln. Der Wäschelift in die Freiheit muss  
aber noch gebaut werden.



Edna  
Warum trägst du ein Bienenkostüm?

Mann im Bienenkostüm  
Aus Solidarität mit anderen Männern in Bienenkostümen. Um die insektoide Tracht für den Weltmarkt zu öffnen. Als Realsatire. Um die Modebranche zu boykottieren. Und letztlich, um meiner Bewunderung für unsere fleissigen Honigsammler Ausdruck zu verleihen.

Edna  
Du hast eine Wette verloren.

Mann im Bienenkostüm  
Ich habe eine Wette verloren.

Edna  
Warum hast du so grosse Ohren?

Mann im Bienenkostüm  
Damit ich dich besser fressen kann. Und, wie ich fürchte, als Ventil für meine überdurchschnittliche Ohrenschmalzproduktion.);